

SIMONE E SIMARIA – 126 CABIDES

<https://violaoparainiciantes.com/aprenda-a-tocar-126-cabides-simone-simaria/>

Base da introdução: Dm – Bb – F – C

A guitar fretboard diagram showing the notes for the introduction: Dm – Bb – F – C. The strings from top to bottom are E, B, G, D, A, E. The notes are: E (open), B (5), G (5), D (5), A (5), E (5); B (6), G (6), D (6), A (6), E (6), B (5); G (5), D (5), A (7), E (7), B (5), G (5); D (3), A (3), E (5), B (5), G (7), D (7), A (3), E (5); A (open), E (open), B (open), G (open), D (open), A (open); E (open), B (open), G (open), D (open), A (open), E (open).

(Dedilhado)

Dm **Bb**
Conttando, são 126 cabbides. E no
F
guarda-roupa, um grande espaço seu
C "A7" ↓
Deixado _
(Arrocha)
Dm
O que faço?
'Bb'
Estou eu bem no meu canto
F **C** (C)
Futuro levado meu, Roubado _

33 ^ 32 --- 30 --- 43

(Ritmo Rápido)

Gm (Am)
_ Tô negociando com a solidão
Bb **F**
_ Tô tentando convencer que ela _ não
C (C)
fique não, Se vá _

33 ^ 32 --- 30 --- 43

(Ritmo Rápido)

Gm (Am)
_ eu negociando com a solidão
Bb **F**
_ Só me cobre esse juro no final _ da
C
outra estação e se vá

'C' ↓↓↓ **'F'**
(Arrocha)
Eu nem quis te ver de malas prontas
'C' **Gm**
_ Levando o que eu te mia
(Am) ^ **Bb**
Suas roupas e minha alegria
'C' **'F'**
E eu nem quis te ver de malas prontas
C **Gm**
_ Nós dois não mais existe
Bb **Bbm** **Dm**
Só ficaram cento e vinte e seis cabbides

SOLO DA INTRODUÇÃO

33 ^ 32 --- 30 --- 43

(Ritmo Rápido)

Gm (Am)
_ Tô eu negociando com a solidão
Bb **F**
_ Tô tentando convencer que ela _ não
C (C)
fique não, Se vá _

33 ^ 32 --- 30 --- 43

(Ritmo Rápido)

Videoaula



Gm (Am)
 _ Tô eu negociando com a solidão
Bb F
 _ Só me cobre esse juro no final _ da
 C
 outra estação e se vá

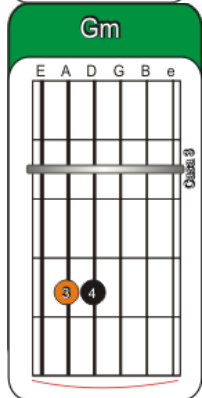
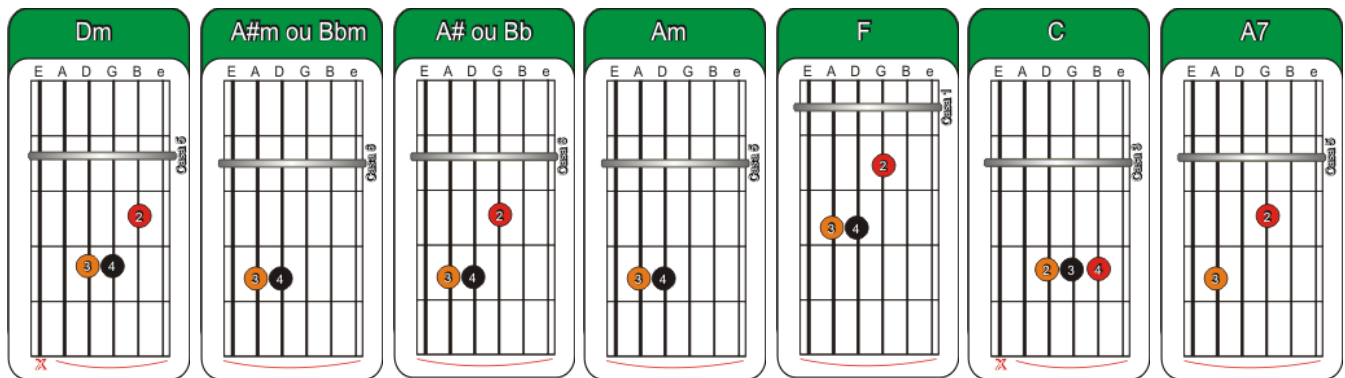
“C” ↓↓↓
 (Arrocha)
E eu nem quis te ver de malas prontas
C Gm
 _ Levando o que eu te mia
 (Am) (Bb)
 Suas roupas e minha alegria
C F
 E eu nem quis te ver de malas prontas
C Gm
 _ Nós dois não mais existe
Bb
 hoooooooo

‘C’ ‘F’
E eu nem quis te ver de malas prontas
C Gm
 _ Levando o que eu te mia
 (Am) (Bb)
 Suas roupas e minha alegria
 ‘C’ ‘F’
 E eu nem quis te ver de malas prontas
C Gm
 _ Nós dois não mais existe
Bb Bbm Dm
 Só ficaram cento e vinte e seis cabides

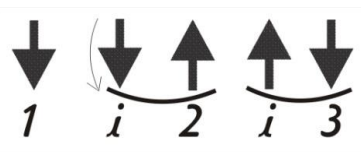
SOLO DA INTRODUÇÃO

(Dedilhado)

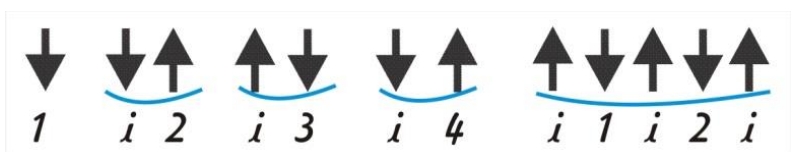
Dm Bb F C Dm
 Contados - - - -



Ritmo 1



Ritmo 2 Rápido



Tudo que você precisa para
 e evoluir no violão!
<https://violaofacil.com>

Entre em nosso
 grupo de dicas
 pelo WhatsApp

