

**Meu
presente
para você!**

**Curso Preparatório de Violão
DANIEL DAREZZO**



DANIEL DAREZZO

Instituto Musical Darezzo

Meu presente para você!

**CURSO
PREPARATÓRIO
DE VIOLÃO
DANIEL DAREZZO**

Instituto Musical Darezzo

DANIEL DAREZZO

BELO HORIZONTE

2024/ 2025

ÍNDICE

Índice.....	Pág.03
Sugestões para melhores resultados.....	Pág.04
Como usar este material?.....	Pág.05
Primeira aula de violão.....	Pág.06
Sugestões para melhores resultados.....	Pág.11
Segunda aula de violão.....	Pág.12
Grupos de estudos internos.....	Pág.14
Terceira aula de violão.....	Pág.15
Resultados de alunos.....	Pág.17
Quarta aula de violão.....	Pág.18
Receba este método pelos correios	Pág.21
Quinta aula de violão.....	Pág.22
Sexta aula de violão.....	Pág.25
Porque criamos este material?.....	Pág.27
Sétima aula de violão.....	Pág.28
O que mais posso aprender?.....	Pág.31
Oitava aula de violão.....	Pág.32
Mantenha este método no ar.....	Pág.37
Nona aula de violão.....	Pág.39
Décima aula de violão.....	Pág.41
Compartilhando e recebendo.....	Pág.44
Décima primeira aula de violão.....	Pág.45
Décima segunda aula de violão.....	Pág.49
Décima terceira aula de violão.....	Pág.50
Décima quarta aula de violão.....	Pág.51
Reflexão final.....	Pág.52
Como continuar seus estudos.....	Pág.55
Agradecimentos.....	Pág.57

Saiba que pode assistir as videoaulas desde curso em:

Violaofacil.com

SUGESTÕES PARA MELHORES RESULTADOS

1 – Procure estudar com o este método em mãos para facilitar o entendimento de cada matéria detalhadamente.

- É indicado fazer a impressão e encadernação deste método inicial para estudar enquanto assiste as videoaulas indicadas neste treinamento.

Você pode usar o material encadernado ou versão em PDF online:



2 – Tempo de treinamento:

- Para melhores resultados treine o mínimo de 30 minutos diariamente.
- Caso não tenha tempo livre agende o mínimo de 3:30hs semanais.

Você pode treinar 1 hora por dia ou 2 horas por dia, mas entenda bem...

O mínimo indicado é 30 minutos por dia, e chamamos atenção que não é a quantidade de horas estudadas que trará resultado e sim a QUALIDADE do estudo.

COMO USAR ESTE MATERIAL?

Este material é composto por esta apostila escrita, ilustrada e com videoaulas.

Você pode imprimir este material e usar como apoio aos seus estudos.

Também pode baixar este conteúdo e salvar em seu computador através do site:

<http://www.violaofacil.com>

Esta apostila de violão conta com **QR CODES**, ou seja, códigos que podem ser interpretados por smartphones para reproduzir as videoaulas na palma de sua mão desde que você tenha acesso à internet.

Para ver as aulas basta ligar a câmera de seu smartphone e apontar nos **QR CODES** que deixo abaixo de cada aula. Assim você poderá assistir os detalhes de cada lição, passo a passo, potencializando ainda mais os seus estudos.

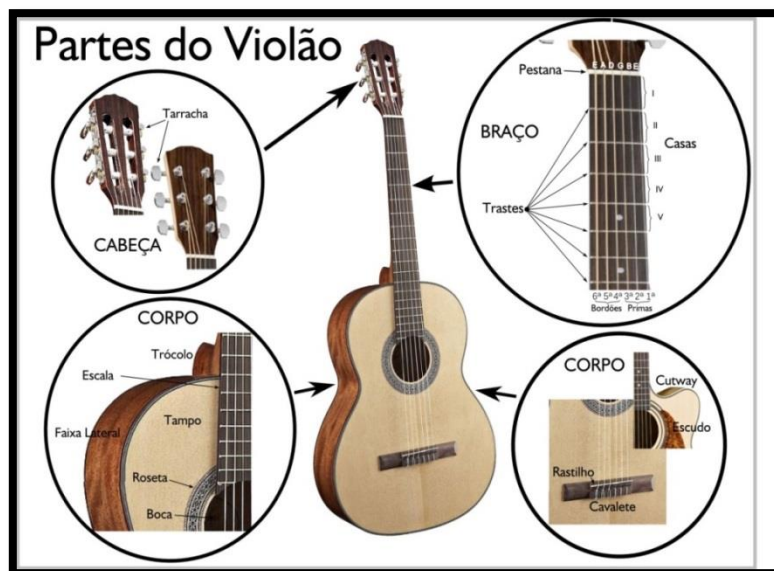


PRIMEIRA AULA DE VIOLÃO

PARTES DO VIOLÃO

Você precisa conhecer as partes do violão se quiser ter bons resultados. Este conhecimento vai refletir diretamente sobre a afinação do instrumento, ou seja, conheça bem as partes para entender se o seu violão está apropriado para começar.

Leia as descrições das imagens abaixo:



PRIMEIRA AULA DE VIOLÃO

Após verificar e entender as partes do seu violão, vamos introduzir as ideias sobre as notas e acordes.

NOTAS MUSICAIS

As notas musicais são cordas tocadas uma a uma, presas em casas ou soltas. Na maioria das vezes vamos ouvir as notas musicais em execução de solos.



ACORDES MUSICAIS

Os acordes são combinações de notas musicais tocadas ao mesmo tempo.



O que você precisa entender neste primeiro momento é que não adianta tentar combinar quaisquer notas. A combinação deve ser com as notas certas.

Existem as notas corretas para soar cada acorde.

Os acordes podem ser maiores, menores, diminutos, aumentados ou dissonantes.

Mais adiante vamos aprender sobre este universo com práticas e exercícios simples. Você vai ver que é possível tocar sua primeira música em menos de uma semana caso você siga este passo a passo até o final.

PRIMEIRA AULA DE VIOLÃO

5 PASSOS PARA MANTER A POSTURA CORRETA COM O VIOLÃO

Passo 1: O violão deve se encaixar no seu corpo.

Passo 2: Sem desconforto você começará os exercícios com o melhor aproveitamento físico, melhorando o seu aprendizado passo a passo. Inicialmente não importa se vai tocar com o violão na perna direita ou esquerda. O importante é começar!



Passo 3: Sinta-se a vontade com seu violão no colo e observe a postura de sua coluna. (Mantenha a Coluna Sempre Ereta).

Passo 4: Não fique curvado, sempre que precisar curve-se e depois volte à posição inicial.



Passo 5: A medida que faz cada exercício volte sempre a esta parte do curso para lembrar-se da postura inicial. (Coluna Ereta)

Este é o momento para explorar o seu instrumento sem se preocupar com afinação ou técnicas apuradas. No primeiro momento a **vivência** será sua principal meta para que possa começar de algum lugar. Fazendo estaremos aptos a introduzir algumas regras simples que vão lapidar estes primeiros movimentos.

PRIMEIRA AULA DE VIOLÃO

SOBRE A MÃO QUE FAZ O RITMO

Você pode ser canhoto ou destro, não importa.

A mão que tocará nas cordas será a mão que faz o ritmo.

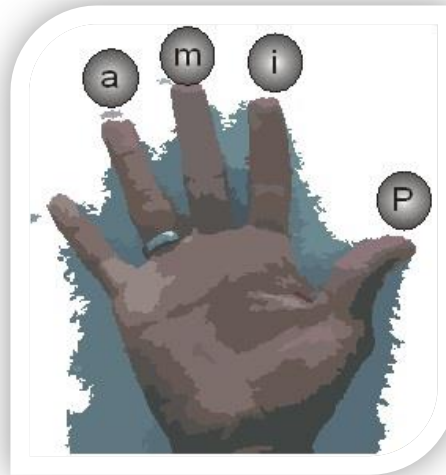


Em toques para baixo, procure usar o polegar.

Em toques para cima, procure usar o dedo indicador.

Os dedos da mão que faz o ritmo são classificados pelas letras “P”, “I”, “M” e “A”.

- Polegar: P
- Indicador: i
- Médio: M
- Anelar: A



E o dedinho (mindinho) não vamos usar?

No primeiro momento não.

Vamos focar apenas no que precisamos para obter os primeiros resultados efetivos no instrumento.

Devemos fazer isso de forma divertida e depois quem sabe, se você continuar por tempo suficiente a gente começa a usar as técnicas do dedo “mindinho”.

PRIMEIRA AULA DE VIOLÃO

1º Exercício - Reconhecimento das cordas

Toque com a mão que faz o ritmo quatro vezes em cada corda e fale em voz alta os números de 1 à 4 conforme explicado na videoaula abaixo.

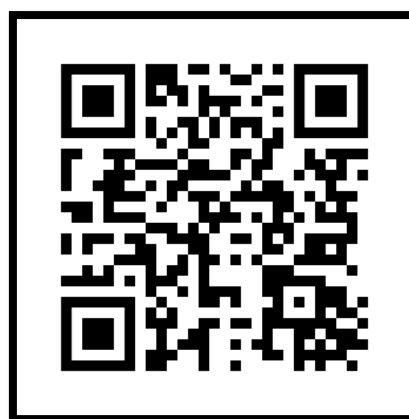
Use o polegar da sua mão que faz o ritmo para fazer vibrar as cordas e depois use o dedo indicador conforme explicado na videoaula que vamos deixar abaixo.



2º Exercício - Coordenação motora

Toque cada corda com dedos alternados e fale em voz alta os números das batidas de 1 à 4 conforme explicado na videoaula passo a passo.

Acesse a videoaula clicando abaixo ou acessando o QR-code abaixo:



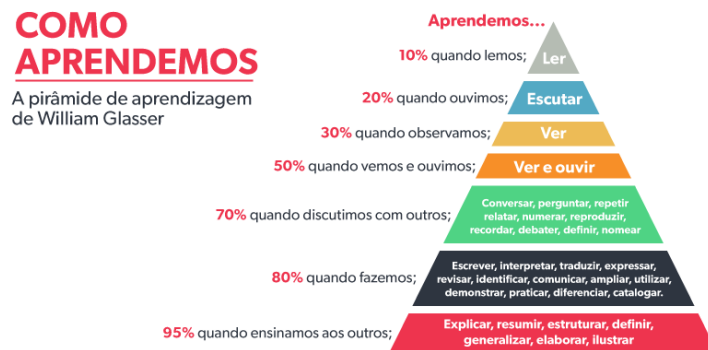
SUGESTÕES PARA MELHORES RESULTADOS

1 – Dúvidas:

- Quaisquer dúvidas podem ser solucionadas assistindo VIDEOAULAS vinculadas a este treinamento pelo link: <https://www.estudiodarezzo.com/minicurso/>
- Caso a dúvida persista você pode perguntar direto para o professor Daniel Darezzo pelo whatsapp: (31) 9-8773-4251 – [Enviar mensagem](#).

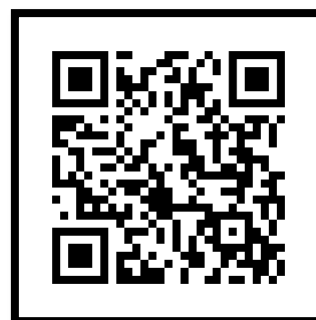
4 – Grupos de Estudos e conteúdos

É comprovado cientificamente que conversar sobre Violão e trocar dicas com amigos que também estão aprendendo violão aumentam seus resultados acima de 50%, descobrimos isso através da pesquisa feita na universidade de Havard pelo psiquiatra americano Willian Glasser.



Sendo assim compartilhe este material com seus amigos e parentes que também gostam de violão e assim podem criar grupos de estudo de alunos para trocar dicas, métodos e cifras a longo prazo.

Para baixar [este](#) material em PDF acesse a videoaula abaixo pelo QR code:



SEGUNDA AULA DE VIOLÃO

As pessoas que procuram aprender violão estão classificadas em três grupos simples.

Grupo 1 – pessoas que possuem o violão. 😎

Grupo 2 – Pessoas que não possuem violão. 🤔

Grupo 3 – Pessoas que pegam um violão emprestado. 😓

Para iniciarmos o nosso estudo do **VIOLÃO** é imprescindível saber algumas características e equipamentos básicos necessários.

PECISAREMOS DE UM VIOLÃO

Obviamente, o mais importante é o **VIOLÃO** que não precisa ser das melhores marcas encontradas atualmente no mercado, porém deve ter as medidas tradicionais compatíveis com o aluno, ou seja:

- Se o aluno for uma **pessoa muito pequena** deve-se adquirir um **VIOLÃO PEQUENO**.



- Se o aluno for uma **pessoa muito grande** deve-se adquirir um **VIOLÃO GRANDE**.

- Se o aluno for **canhoto** existem violões específicos para canhotos.



SEGUNDA AULA DE VIOLÃO

Uma pergunta muito comum é:

Como vou saber se o VIOLÃO deve ser grande, pequeno ou médio?

Resposta: Caso você possua algum tipo de deficiência, você deve ir a um especialista que definirá o tamanho do instrumento com base em suas características. Geralmente, os vendedores de lojas conceituadas recebem este treinamento.

Caso não seja deficiente, em 99,9% dos casos você vai usar um violão estudante comum.

Segue o link de uma página para comprar um violão comum:



Os **VIOLÕES** em geral têm características similares e só em casos **EXTREMOS** deve-se adquirir um **VIOLÃO GRANDE** ou **PEQUENO**.

Se você não possui um violão e não tem condições financeiras no momento, será necessário conseguir um emprestado, usado ou novo, pois, sem o instrumento será muito difícil conseguir aprender e tocar bem.

Nesta videoaula vamos ensinar como entender se o seu violão é o ideal para você aprender, e caso não possua um instrumento, vamos mostrar como comprar um violão bom e barato.

Assista a videoaula acessando as imagens abaixo:



GRUPOS DE ESTUDOS INTERNOS

Antes de continuarmos o nosso curso preparatório de violão, queremos te convidar para participar de nosso grupo de dicas de violão pelo WhatsApp onde mandamos diversas dicas praticamente todos os dias.

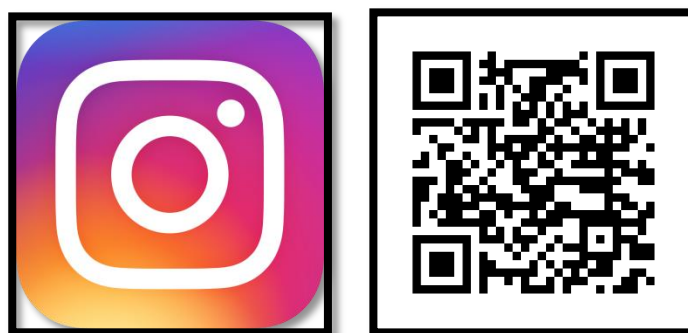
Abaixo vamos deixar um QR-Code para que você possa entrar nosso grupo onde disponibilizo apostilas, cifras, tablaturas e materiais para quem quer dar um passo além no violão:



Abaixo vamos deixar também um QR Code para o nosso grupo online de estudos do TELEGRAM que é uma ferramenta semelhante ao WhatsApp e que contém várias dicas também.



Por último e não menos importante segue o nosso endereço do instagram onde postamos dicas de violão periodicamente.



Bons estudos!

TERCEIRA AULA DE VIOLÃO

Existem alguns exercícios no violão que são temporários, como escalas específicas, técnicas de solo e arpejos específicos.

Porém existem outros exercícios que devem ser feitos por toda vida.

Imagine um jovem que pratica esportes todos os dias.

Se ficar parado muito tempo os músculos vão atrofiando aos poucos, vão “minguando”, ou seja ele vai ficando cada vez mais debilitado com o passar do tempo.

Isso acontece com todas as pessoas.

Tocar violão não é diferente, assim, precisamos praticar exercícios específicos.

Um deles é o **CROMATISMO** que consiste simplesmente em organizar os movimentos das mãos para que cada dedo execute uma função.

No primeiro momento vamos reconhecer os trastes e as casas do violão.

- Trastes são os ferrinhos que ficam no braço do violão.
- As casas são identificadas entre um traste e outro.

O treinamento vai melhorar a sua postura e aprimorar seus movimentos.

Os dedos da mão que faz os acordes são classificados por números como: 1, 2, 3 e 4.

- Indicador: 1
- Médio: 2
- Anelar: 3
- Mindinho: 4



TERCEIRA AULA DE VIOLÃO

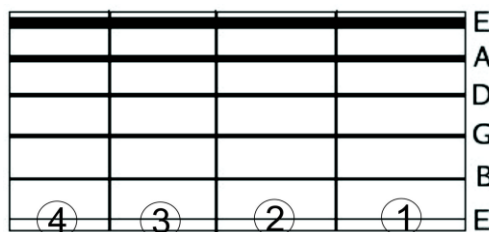
1º Exercício - Cromatismo Simples

- ✓ Aprimoramento da Coordenação motora;
- ✓ Iniciação ao Cromatismo.

Obs: Não esqueça de que o polegar da mão que faz os acordes deve sempre ficar no meio do braço do violão.

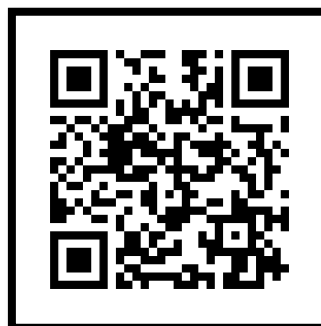


Os movimentos seguirão uma ordem simples feita corda por corda, começando da primeira corda até a sexta corda, ou seja, da mais fina para a mais grossa:



O exercício de cromatismo vai te fortalecer e despertar a noção de coordenação motora, tempo, técnica, prática e etc... Não subestime este exercício.

Assista a videoaula e execute a prática passo a passo:



RESULTADOS DE ALUNOS

Este material que está lendo neste exato momento representa apenas o início nos estudos de Violão, pois, você já deve ter percebido que aprender violão é uma maratona.

Esperamos que os alunos entendam que o estudo de um instrumento pode levar anos do Nível Iniciante até dominar o instrumento, ou seja, chegar ao Nível Avançado.

Este material vai te ajudar em seus **Primeiros Passos**.

Nele nós reservamos **várias videoaulas** com início meio e final. **Você não vai ficar na mão no meio do treinamento.** Apesar de ser gratuito estas lições iniciais são altamente didáticas para que você não precise gastar dinheiro fazendo cursos por aí.

Valorize este material. E se não fez as lições anteriores, volte ao início do método e refaça os exercícios. ***Intenção sem ação é igual a nada. Você só vai aprender violão de verdade se colocar estas lições em prática.***

A ideia é te mostrar a metodologia de Violão Daniel Darezzo, provar que funciona na prática e quem sabe no futuro nos encontrar dentro da nossa plataforma para que você possa evoluir mais e mais como nossos alunos internos.

Mais de 18 mil alunos já estudaram esta metodologia desde 2014 até hoje e caso queira conhecer alguns destes alunos acesse abaixo:



QUARTA AULA DE VIOLÃO

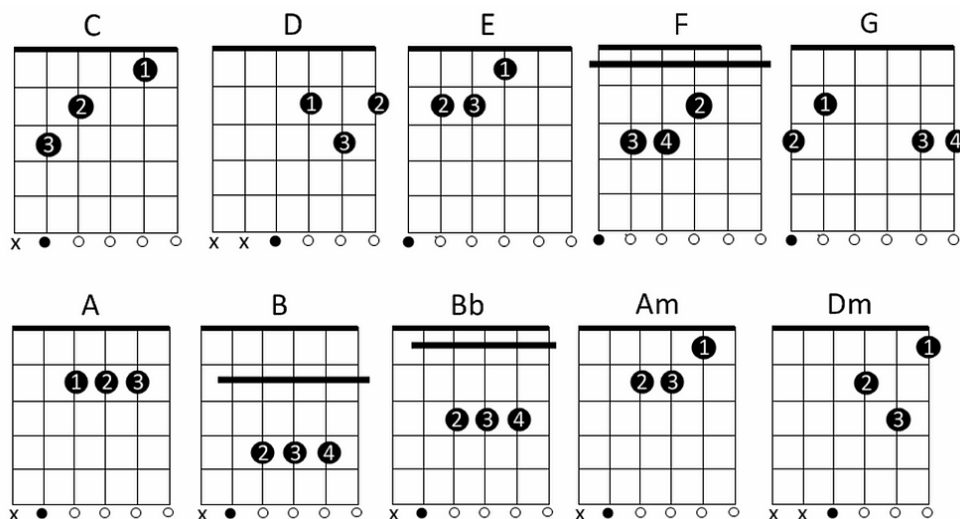
Estamos evoluindo no instrumento e a cada passo vamos aprendendo matérias novas. Chegou a hora de aprender sobre notação musical.

Existem **Duas Formas** principais de escrever ler música.

Uma delas é a partitura (Àquelas bolinhas pretas super confusas):



E a outra forma é através das cifras (Àquelas letras que ficam na música):



QUARTA AULA DE VIOLÃO

Destas **Duas Formas Principais** e mais usadas temos a mais técnica que é a partitura e a mais prática que é a cifra.

Através de pesquisas simples descobrimos que a cifra é a mais comum e mais usada para resultados mais rápidos no violão, contudo não menos importante que a partitura.

A maioria das músicas que você vai encontrar com facilidade na internet estarão cifradas, ou seja, assinalada com as “letrinhas” acima da “letra da música” que tem por objetivo orientar qual acorde deve ser tocado.

Exemplos de músicas cifradas:

A
Atirei o pau no gato -to
E A
Mas o gato -to, não morreu -reu -reu
D A
Dona Chica-ca admirou-se -se
E A
Do berro, do berro que o gato deu
Miau!

Tom: **Bm**
[Intro] **Bm A**
A Bm G A
[Primeira Parte]
Bm Percebo que o tempo já não passa
A **Bm**
Você diz que não tem graça amar assim
D
Foi tudo tão bonito, mas voou pro infinito
A **Bm**
Parecido com borboletas de um jardim

A = Lá	Am = Lá menor
B = Si	D# = Ré Sustenido
C = Dó	Gb = Sol bemol
D = Ré	B7 = Si com sétima
E = Mi	C#m = Dó sustenido menor
F = Fá	F6 = Fá com sexta
G = Sol	Caum7 = Dó aumentado com sétima
m = Menor	Cdim7 = Dó diminuto com sétima
b = Bemol	Bb = Si bemol
# = Sustenido	A9 = Lá com nona
7 = Com sétima	Gbm = Sol bemol menor
+ ou Aum = aumentado	A7+ = Lá com sétima aumentada
- ou Dim = diminuto	C7- = Dó com sétima diminuta

Sendo assim vamos aprender a tocar violão através de cifras, mas para isso precisamos decorar o que significa cada cifra básica.

QUARTA AULA DE VIOLÃO

CIFRAS

Cifra é uma nomenclatura utilizada em todo o mundo para representar os acordes.

Vamos apresentar algumas das cifras mais básicas:



C = Dó D=Ré E=Mi F=Fá G=Sol A=Lá B=Si

Exercício:

Escreva o nome das Cifras abaixo:

_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____

Entenda como decorar facilmente assistindo a videoaula e colocando em prática.



RECEBA ESTE MÉTODO PELOS CORREIOS

Muitas pessoas estudam esta metodologia, e uma quantidade considerável de pessoas desejaria ter este método impresso, colorido e encadernado nas mãos para facilitar seus estudos.

Nas edições anteriores percebemos três casos muito comuns.

- 1 – Os alunos não possuíam impressora própria para imprimir este material.
- 2 – Os alunos não possuíam papelaria próxima as suas residências.
- 3 – O valor cobrado pela papelaria para fazer esta impressão era muito alto.

Sendo assim, caso queira receber este método impresso, encadernado e colorido, nós criamos um canal de comunicação simples e prático que explicamos abaixo.

Este é um material essencial para quem deseja se aprimorar na arte de tocar violão. Com mais de 50 páginas repletas de informações valiosas para os iniciantes e QR-Codes com videoaulas. Essa apostila aborda as noções básicas de tudo que você precisa para dar os primeiros passos ao aprender a tocar violão de uma vez por todas.

Se quiser receber este material via correios basta seguir o passo a passo explicado abaixo:

- 1 – **Acesse o conteúdo explicativo pelo link ou QR-Code abaixo**
- 2 – **Conheça o Bônus oferecido para quem compra este material**
- 2 – **Entre em contato conosco pelo botão de whatsapp mostrado na página**
- 3 – **Saiba todas as informações sobre este processo de venda e entrega**
- 4 – **Receba esta apostila impressa e encadernada em casa pelos correios**

Acesse a página explicativa:



QUINTA AULA DE VIOLÃO

Ao seguir este método você está percebendo que aprender violão é como seguir um mapa, sendo assim chegou a hora de revelar alguns segredos. Tocar violão é regido por algumas regras simples de clareza em perceber os sons e tentar reproduzi-los com o instrumento.

Se você começar a questionar tudo sobre a música, letras, física, qualidade do instrumento, tipo de cordas e etc; é possível que possa estagnar sua evolução pois o universo da música esconde segredos incríveis e indecifráveis.

A curva de aprendizado do violão é diferente para cada pessoa e cada um demora certo tempo para encontrar o “fio da meada”.

Algumas pessoas aprendem sua primeira música em alguns minutos, outras entre 1 à 3 dias, outras aprendem entre 7 à 15 dias, e algumas levam mais de 15 dias para aprender a primeira canção.

A verdade é que a metodologia de aprendizado muda muito a cada professor. E se você começou a estudar este método sugiro que vá até o final.

Eu gostaria de lhe mostrar alguns depoimentos de alunos que usaram esta metodologia e mostrar que o segredo está em suas mãos.



Lisete Gimenes · Praia Grande

Bom dia Daniel, é muito interessante a sua aproximação conosco que estamos ingressando neste mundo musical, sinto me parte integrante desta família. Gente é muito gostoso descobrir a música, nunca é tarde, principalmente se estamos com as pessoas certas em nossos caminhos, muito obrigada um beijo no seu coração

Descurtir · Responder ·  1 · 2 de maio de 2016 05:33

QUINTA AULA DE VIOLÃO

Veja mais alguns depoimentos.



Cezar Romero · YouTube Partner em YouTube

Fantastico!! muito bom meu amigo! Otimo curso para quem está começando !!

Curtir · Responder · 20 h



Helder Dias · Belo Horizonte

As aulas do **Daniel Darezzo** já viraram referência na internet para quem quer aprender violão online. Tenho acompanhado o crescimento do curso e os resultados que as pessoas tem postado nas vídeo aulas e é de fato inegável que o método é excelente. Só posso te parabenizar pelo excelente trabalho, Daniel.

Curtir · Responder · 21 h



yuri carneiro adelino 1 mês atrás

Peguei de primeira, método de 30 dias aprovado!

Responder · 1



Davi Baiense · Trabalha na empresa Viva Rio

Daniel que Deus te abençoe muito, cara vc está me ajudando muito com suas vídeos aulas, sempre sonhei aprender a tocar violão, mas tenho muita dificuldade, achei que isso não era pra mim, mas as suas aulas tem me dado uma grande ajuda e vejo que agora poderei aprender, já fiz várias vezes aula de violão na igreja, mas sempre desistia por não ver resultados, hoje com 36 anos começo a sentir que estou conseguindo, muito obrigado mesmo.

Descurtir · Responder · 1 · 7 de outubro de 2016 10:16



Florisvaldo Santos · Trabalha na empresa Prefeitura Municipal de Bom Jesus da Lapa

Daniel Darezzo, como já falei anteriormente você tem um jeito muito peculiar de passar os seus conhecimentos isso facilita bastante o aprendizado. Esse eu recomendo a todos.

Curtir · Responder · 4 h



Danilo Yuri · Vigilante em Grupo Max Forte Segurança

Olá professor Darezzo, tenho aprendido muito violão com suas aulas e o curso de violão completo. Admiro seu trabalho, responsabilidade, caráter e transparência. Abraços.

Curtir · Responder · 7 h



Fabiano De Menezes Bizzotto · Trabalha na empresa Músico

Grande darezzo!!! Esse é um cara que me orgulho de dizer que é colega de profissão! Recomendo galera!!! Esse é baum!!!

Curtir · Responder · 7 h

QUINTA AULA DE VIOLÃO

Como pode perceber através dos depoimentos acima, cada caso é um caso e cada depoimento é uma prova de que nossa metodologia é diferenciada.

Eu quero te parabenizar por seguir este método passo a passo.

E se você está aprendendo os passos iniciais pedimos que apenas compartilhe este conteúdo com seus amigos e parentes que gostam de violão.

Ficaremos muito gratos se você compartilhar este material que preparamos com tanto carinho.

Foram investidos dezenas de horas de trabalho de filmagem e edição do material para disponibilizar o melhor conteúdo, e se acha que valeu a pena até aqui.

Compartilhe!

Ainda estamos no meio da jornada inicial!

Assim a gente pode combater a prática de esconder os conteúdos para as outras pessoas, pois, coisas boas precisam ser compartilhadas não é mesmo.

Neste momento eu gostaria de lhe mostrar uma **videoaula** que mostra como melhorar o seu resultado através de grupos de estudos com pessoas especiais.

Assista a videoaula abaixo:



SEXTA AULA DE VIOLÃO

Nesta aula vamos falar sobre afinação do violão.
A pergunta mais comum que recebemos sobre isso é:

Posso baixar um APP de afinação de violão usando meu celular?

Sim.

Você pode fazer isso, porém, não conseguirá afinar seu violão em locais barulhentos.

Sendo assim procuro explicar uma forma de afinar o violão à prova de som e ruídos externos, usando um afinador de clip.

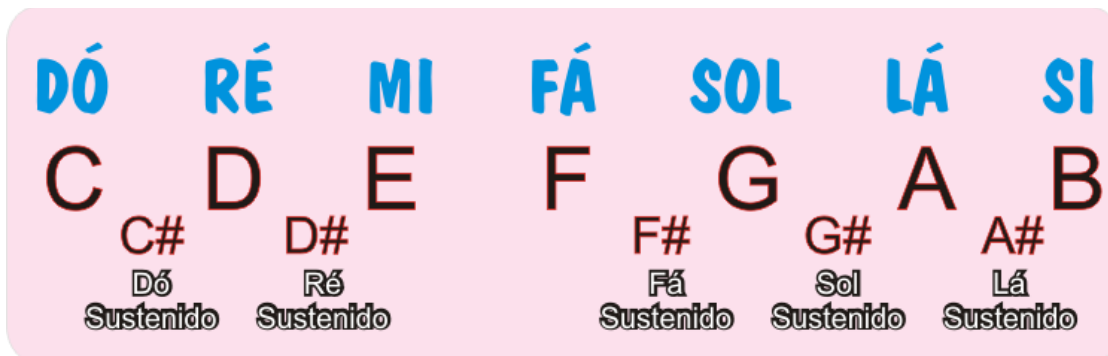
Contudo esta videoaula vai te ajudar a afinar mesmo que esteja usando um APP.

Antes de empunhar seu afinador e seu **VIOLÃO** você precisa usar o que aprendemos algumas aulas anteriores que são as ordens das notas/cifras abaixo.



As notas mostradas acima formam a sequência natural.

Além das 7 notas naturais nós temos mais 5 mostradas abaixo.



SEXTA AULA DE VIOLÃO

REGRAS DE AFINAÇÃO:

A primeira regra é aproximar o som das cordas de ouvido, depois seguir a escala. Do lado esquerdo para o direito vamos subir a afinação (Esticar as cordas).



Do lado direito para o esquerdo vamos descer a afinação (afrouxar às cordas).



Agora com seu afinador e seu **VIOLÃO** em mãos:

- ✓ 1 - Toque a corda 1, ou seja, 1ª corda - “Mais fina”;
- ✓ 2 - O afinador mostrará uma nota e de acordo com a escala acima você vai saber se deve esticar a corda ou afrouxar, conforme o seu posicionamento.
- ✓ 3 - Usando as tarraxas para esticar as cordas ou voltar você deve posicionar cada nota em seu lugar sendo:

E - 1ª (Mais fina) | B - 2ª | G - 3ª | D - 4ª | A - 5ª | E - 6ª (Mais Grossa)

Para entender melhor sobre afinação assista a videoaula abaixo:



PORQUE CRIAMOS ESTE MATERIAL?

Nós criamos este material porque acreditamos que podemos criar um mundo melhor através da música.

O violão pode ser nosso companheiro em diversos momentos, sejam em momentos de solidão, momentos tristes ou alegres.

Ele cabe em qualquer ambiente.

Tocar violão tem o poder de mudar nossas vidas para melhor, além de prevenir doenças ligadas a nossa mente e ao stress que vivemos em nosso dia a dia.



ALGUNS BENEFÍCIOS DE TOCAR VIOLÃO!

MELHORA A MEMÓRIA

BENEFICIA A COORDENAÇÃO MOTORA

AUMENTA A CAPACIDADE DE TRABALHAR EM EQUIPE

MELHORA A CONCENTRAÇÃO

COMBATE A TIMIDEZ

ALIVIA O ESTRESSE, A DEPRESSÃO E A ANSIEDADE

PODE EVITAR A SURDEZ OU PERDAS AUDITIVAS

SÉTIMA AULA DE VIOLÃO

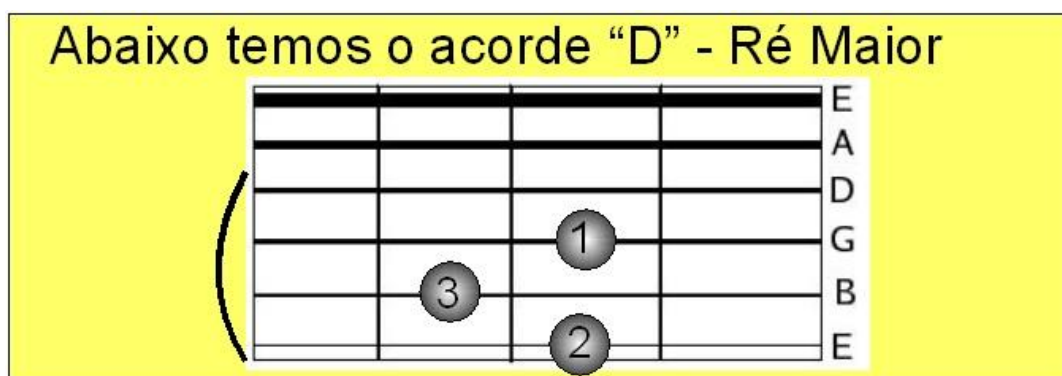
Nesta videoaula vamos aprender sobre a leitura do diagrama, ou seja, como fazer os acordes de forma correta no seu violão. Tudo isso de forma facilitada e passo a passo.

Até aqui é fundamental saber os exercícios anteriores sobre nomenclatura dos dedos da mão que faz os acordes e o nome das cordas.

Além de tudo, daqui por diante é imprescindível que seu violão esteja afinado.

Vamos aprender o acorde de Ré Maior.

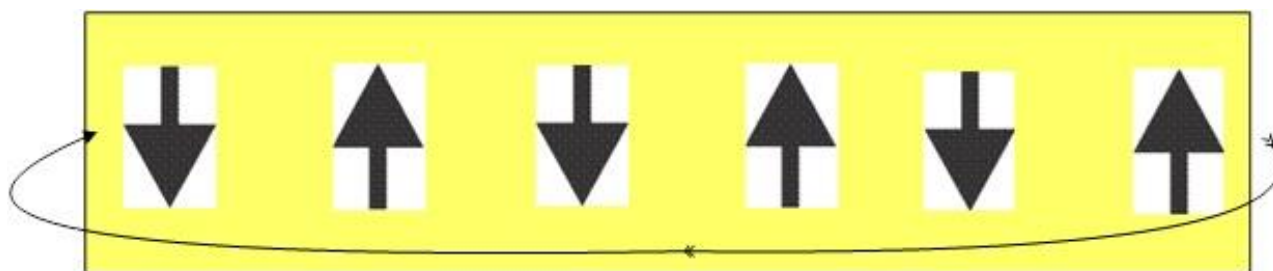
- ✓ Com a mão que faz acordes, pressione a corda 3 na casa 2 com o dedo 1.
- ✓ Sem tirar o primeiro dedo pressione a corda 1 na casa 2 com o dedo 2.
- ✓ Sem tirar os dedos pressione a corda 2 na casa 3 com o dedo 3.
- ✓ Em seguida toque com a mão que faz o ritmo, toque da quarta corda para baixo, e com o indicador da mão que faz o ritmo, toque da primeira corda a quarta corda subindo.
- ✓ Repita este passo diversas vezes.



- ✓ Com a mão que faz o ritmo, toda vez que tocar para baixo com o polegar estaremos nos referindo às setas para baixo.
- ✓ Todas as vezes que tocar para cima com o indicador estaremos nos referindo às setas para cima.

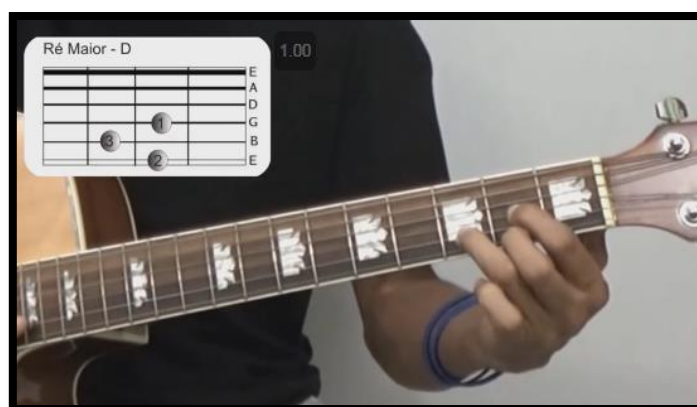
SÉTIMA AULA DE VIOLÃO

Este é o ritmo inicial mostrado na videoaula.



REGRA: O RÍTIMO NÃO PODE PARAR

- Observe as cordas e o ritmo.



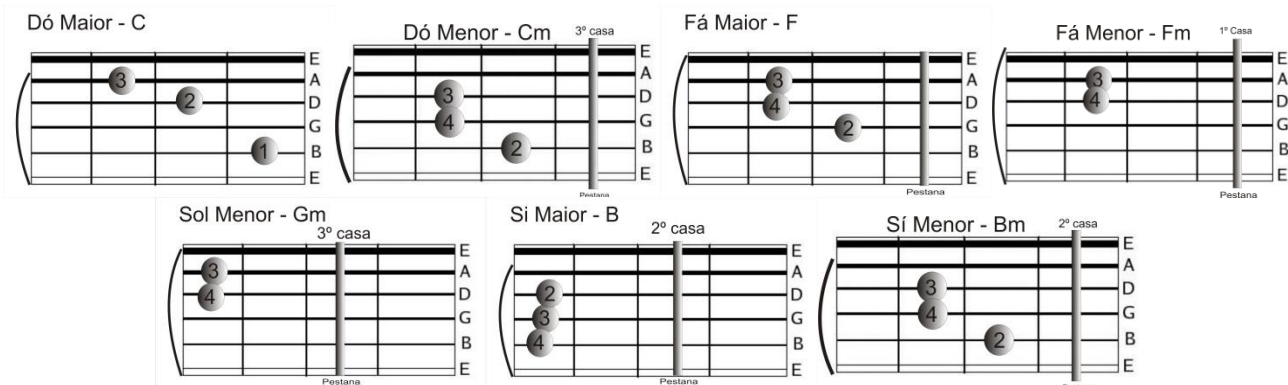
- Não tenha dúvidas! Caso esteja se sentindo inseguro, refaça as aulas passadas e em breve você terá mais domínio sobre o que está estudando.
- Cada passo tem que ser dado com segurança em busca de um aprendizado com qualidade.
- Para fazer o ritmo acima basta tocar as cordas com o polegar e o indicador sem parar.

Após treinar este exercício passo a passo e repetir diversas vezes usando o ré maior do exemplo acima, você estrará apta a fazer novos acordes.

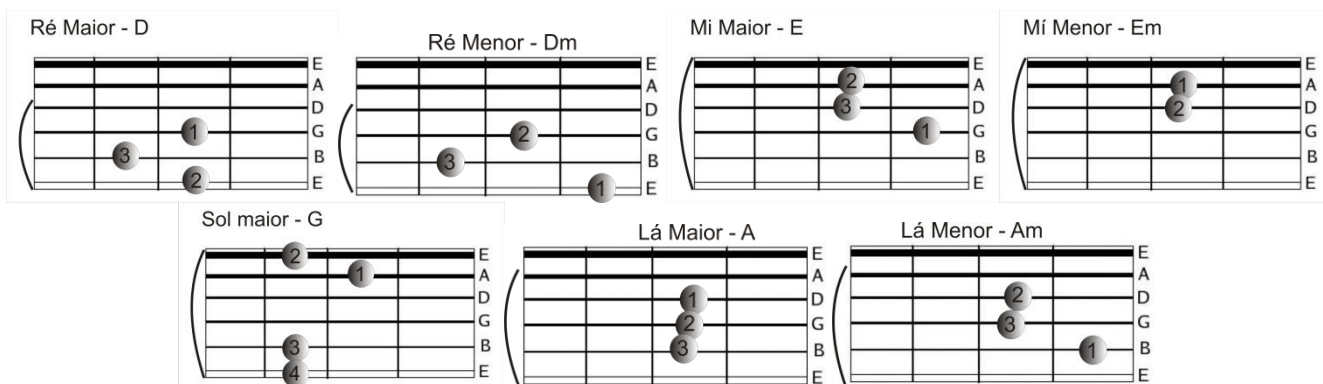
SÉTIMA AULA DE VIOLÃO

EXEMPLOS DE ACORDES

Acordes difíceis para iniciantes:



Acordes fáceis para iniciantes:



Procure treinar o passo a passo de acorde com a videoaula que preparei para você:



O QUE MAIS POSSO APRENDER?

Após estudar este material você vai entender como funciona o **Método de Violão Daniel Darezzo** e poderá perceber na prática que falamos no começo deste curso que tocar violão é uma maratona. Sem treinos periódicos será difícil subir de nível.



Aí eu te pergunto:

Quem mais liberar um método como este gratuito para te ajudar a dar os primeiros passos? Você não vai encontrar nenhum método nem parecido em lugar algum.

Através deste método você poderá aprender ritmos diversos e solos, mas se não passar por este método com sucesso poderá ficar preso nos primeiros passos por meses.

Minha dica é: Não desista agora! Já estamos na metade do caminho.

No futuro você também poderá continuar seus estudos através de nossas plataformas digitais. É claro que é só para quem quiser dar um passo além ao aprender violão.

Siga as aulas passo a passo e bons estudos!

Se você baixou esta apostila pelo celular segue um anúncio:

An advertisement for the 'Segredos do Violão' app. It features a man playing an acoustic guitar on a white sofa. The background is green. Text on the right says 'ESTÁ ROLANDO A PROMOÇÃO App de violão de R\$97,00 por R\$9,90'. A QR code is visible. A red banner on the left says 'Promoção'. A book cover for 'Segredos do Violão Nível 0' is also shown.

ESTÁ ROLANDO A PROMOÇÃO
App de violão de
R\$97,00
por
R\$9,90

Promoção

Segredos do Violão Nível 0

OITAVA AULA DE VIOLÃO

Nesta etapa vamos aprender como economizar tempo para aprender a tocar violão de uma vez por todas.

Você que estudou este material até aqui, deve saber que os primeiros passos no violão são os mais lentos e isso se deve a curva de aprendizado de qualquer atividade nova.

Muitas pessoas que já tocam violão e estão acompanhando este conteúdo percebem que deixaram muitas dicas importantes para trás que não viram em outros cursos.

Para tocar violão bem, é necessário desenvolver as atividades primárias de forma bem resolvida, ou seja, qualquer um desses passos (videoaulas) que você ignorar, vai trazer sua consequência no futuro.

- Se você está com dificuldade em fazer ritmos, siga estes passos iniciais.



- Se você tem dificuldades em trocar os acordes também é porque saltou ou ignorou os exercícios iniciais repassados anteriormente. Siga este material até o final.



OITAVA AULA DE VIOLÃO

Este método não é apenas uma ótima ferramenta para começar a estudar violão, mas também serve para ajudar as pessoas que já tocam, mas estão cheias de manias e dificuldades.

A verdade é que se você soubesse quais os melhores métodos a seguir e quais os melhores livros de violão para ler sobre violão, é claro que você teria ótimos resultados, porém, quais seriam estes materiais?

São tantos que até me perco quando tento mencioná-los.

Contudo, se eu fosse começar do zero hoje em dia, com certeza começaria adquirindo o Manual de “Ralph Denier” e em seguida seguiria um curso de violão online como este.

O Livro que me refiro é: “The Guitar Handbook” do autor Ralph Denyer. Mas talvez você possa encontrar problemas se seguir estes passos.

O **primeiro problema** é que o livro que me refiro é no idioma inglês, se você não souber pelo menos o básico de inglês é possível que seja um investimento desperdiçado.

O **segundo problema** é o valor, pois, a última vez que vi um desses online usado custava **R\$125,00 (Cento e Vinte e Cinco Reais)**.

MENOR PREÇO



The Guitar Handbook

Editora: knopf
Tipo: usado
Ano: 2019

R\$125,00

E para comprar ainda teria de pagar o frete.

OITAVA AULA DE VIOLÃO

Com este valor disponível é possível estudar o método **Segredos do Violão** que possui o mesmo conteúdo para iniciantes e é muito mais barato.



Não há motivos para se preocupar, apresentamos uma solução acima. É possível, você encontrar conteúdos tão bons quanto este na internet. Desde que saiba como estudar e entenda que serve para iniciantes.

E você pode estar se perguntando:

Como encontrar estes materiais de violão na internet?

Saiba que já criei dezenas de videoaulas de estudo de violão e disponibilizo na internet através do meu canal no **Youtube** e do nosso **Método de Violão Daniel Darezzo**.

A verdade sobre isso é que você pode estudar onde quiser, seja em nosso canal no youtube ou pode utilizar o **Método de Violão Facilitado Daniel Darezzo** que é um curso pago.

Muita gente pergunta:


Qual a diferença entre um curso gratuito como este ou um curso pago?

1 – Em qualquer curso gratuito você terá uma quantidade de aulas menor do que um curso pago.

2 – Em um curso pago como o **Método de Violão Facilitado Daniel Darezzo** você terá todas as videoaulas organizadas e um passo a passo a seguir, como se fosse um GPS que te leva do ponto A ao ponto B sem gastar tempo.

OITAVA AULA DE VIOLÃO

Veja o depoimento do aluno Wilson Ferreira para entender melhor:




Wilson Ferreira Alves

Professor Daniel Darezzo boa noite! Que curso maraviho eu recomendo para todos os que querem aprender tocar violão curso IMD 2.0 Realmente a minha alegria não tem tamanho, menos 15 dias de curso já estou conseguindo tocar uma das musicas da apostila A CASA. Como voce falou, a minha vida inteira ficou correndo atras de revistas videos na internet e nunca consegui toca nada. porque era tudo bagussado não conseguia o ritmo. Fiz como voce falou, treinei muito aquele ritmo para baixo e para cima. Consegui pegar certinho, e o melhor ficou gravado na mente muito bom. toco com a maior facilidade. Abrçs

Veja que ele diz que a vida inteira ficou correndo atrás de revistas e vídeos na internet e nunca conseguiu nada. Mas seguindo o **Método de Violão com Daniel Darezzo** do IMD ou seja “Instituto Musical Darezzo” passo a passo, ele destravou seu aprendizado no violão.



Veja o depoimento do Inailton Araújo para complementar esta explicação:



Inailton Araujo 1 dia atrás

olá, a vários anos tento aprender a tocar violão e nunca conseguia uma nota sequer, depois de várias pesquisas encontrei o instituto musical Darezzo e com cinco dias de estudo já toco minha primeira música no violão. incrível pois achava que nunca iria conseguir.

parabéns Daniel Darezzo por seu jeito de dar aulas. seu método é muito fácil e prático.

Responder •  

Este aluno conseguiu resumir o aprendizado de muitos anos em apenas cinco dias a partir do momento que resolveu entrar e estudar o nosso **Método de Violão**.

Com isso podemos concluir que um curso pago vai te proporcionar economia de tempo, ou seja, o que você levaria 12 meses para aprender de graça por aí, com nosso **Método de Violão** você não gastaria nem 4 semanas para aprender o mesmo conteúdo.

Outro detalhe que também é verdade é o investimento de tempo do aluno.

OITAVA AULA DE VIOLÃO

Em um curso gratuito o aluno *geralmente* é desinteressado ou curioso, não dá muito valor, enquanto em um curso pago o aluno se interessa mais e faz valer o seu investimento financeiro.

Entenda que você não é obrigado a estudar um **Método de Violão PAGO**, eu tendo estas etapas bem explicadas e deixo o link do nosso canal do **Youtube** onde você pode aprender diversas dicas de violão gratuitamente.

Depende do seu objetivo.

Quer aprender rápido?

Siga um curso pago,

Não tem dinheiro para investir?

Estude de graça com nossos conteúdos.

Você vai aprender ritmos, solos, técnicas, cifras, músicas e muito mais, sem precisar ficar gastando tempo por aí na internet.



Sendo assim, surge a pergunta: Como vou economizar tempo ao tocar violão sem gastar dinheiro?

E isso eu revelo com detalhes na videoaula que reservei para você abaixo:

Assista a videoaula do início ao fim:



MANTENHA ESTE MÉTODO NO AR

A música é uma das formas mais belas e inspiradoras de arte. Ela nos conecta com nossas emoções mais profundas e nos leva a lugares que nunca imaginávamos. Um dos instrumentos mais populares da música brasileira é o violão.

Ele tem uma sonoridade única e nos remete às raízes mais profundas de nossas lembranças.



É por isso que é tão importante manter viva a tradição do violão.



Gostaria de lhe convidar à contribuir com este projeto especial. Este é um curso de violão que sempre precisa de ajuda para se manter no ar. Esse site com as videoaulas tem como objetivo ensinar pessoas de todas as idades a aprender os primeiros passos deste instrumento. É uma iniciativa incrível que tem ajudado muitas pessoas que não tem condições a realizar o sonho de aprender a tocar violão.

Se você já teve a oportunidade de aprender um instrumento, sabe o quão transformador pode ser. A música tem o poder de mudar vidas e de nos conectar com as pessoas ao nosso redor. Por isso, é muito importante ajudar iniciativas como essa a se manterem no ar.

E como você pode ajudar? Simples, através da chave Pix.

Qualquer valor é bem-vindo e fará uma grande diferença para a continuidade desse projeto. Além disso, como forma de agradecimento, o site de curso de viola caipira sempre se atualiza e posta aulas novas e exclusivas no canal de viola do YouTube.

Acessando este material os alunos têm acesso a:

- Exercícios práticos que desenvolvem sua habilidade inicial no violão.
- Dicas para aprimorar a seu desempenho musical a curto prazo.
- Leitura de músicas populares com cifras.

MANTENHA ESTE MÉTODO NO AR

Além de tudo, esta apostila possui informações de alta qualidade, com imagens coloridas e ilustrações detalhadas para facilitar o aprendizado de todos.

E o melhor de tudo é que, ao acessar este material, as pessoas comprovam que é possível perceber resultados reais no violão em muito menos tempo do que imaginamos sem gastar rios de dinheiro com escolas de música por aí.



Lembre-se que a reciprocidade é um gatilho poderoso. Quando ajudamos alguém, estamos criando uma conexão muito especial. E essa conexão é ainda mais forte quando se trata de algo tão transformador quanto à música popular brasileira.

Contribuir com esse projeto é uma forma de fazer parte de algo maior e de ajudar a transformar vidas.

Não deixe essa oportunidade passar. Contribua com o que puder e ajude a manter viva a tradição do violão.

Seja parte desse movimento de transformação e ajude a fazer a diferença na vida de muitas pessoas.

**Criador e gerente do projeto:
Daniel da Silva Ferreria Alves**



Faça sua doação.
A música agradece.

inter

Pix

Informe o valor quando for pagar



Sobre o QR Code

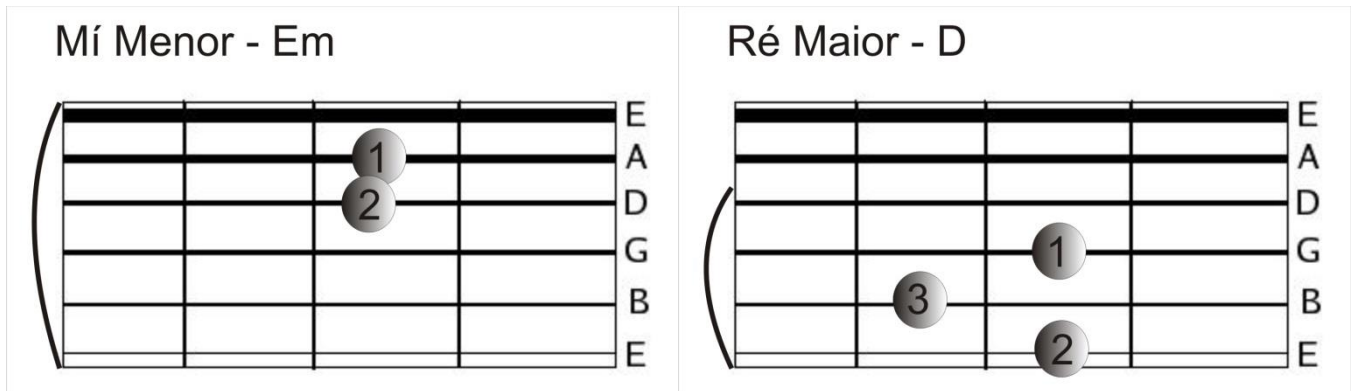
Nome **DANIEL DA SILVA FERREIRA ALVES**

Chave Pix **estudiodarezzo@gmail.com**

NONA AULA DE VIOLÃO

Vamos aprender um ritmo simplificado no violão de uma forma que vamos ficar prontos para tocar a nossa primeira música.

Usaremos o acorde de **Mi Menor** e **Ré maior** conforme abaixo:



Vamos utilizar um ritmo simples conforme abaixo:



Ao fazer este ritmo acima contando em voz alta podemos definir a quantidade de tempos onde vamos gerar o que chamamos de “blocos de compasso”.

Os compassos podem ser classificados pelo número de tempos em:

Binários: quando possuem dois tempos (2 é o numerador).

Ternários: quando possuem três tempos (3 é o numerador).

Quaternários: quando possuem quatro tempos (4 é o numerador).

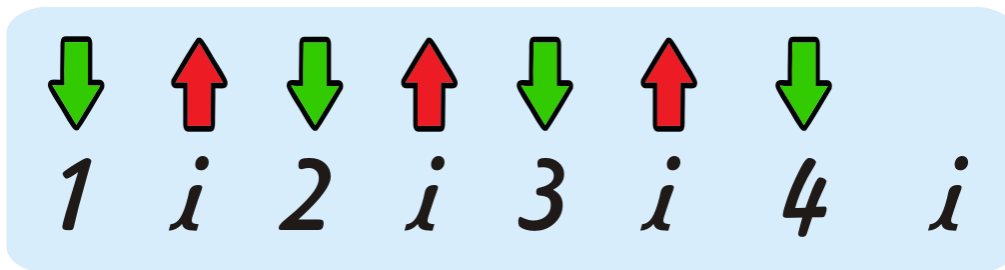
Estudaremos isso no futuro.

NONA AULA DE VIOLÃO

Os compassos podem ter vários tempos e não vamos nos aprofundar nisso agora. O que você precisa saber para começar é que os compassos mais utilizados possuem três e quatro tempos, ou seja, os compassos ternários e quaternários são mais comuns.

Por exemplo:

Um compasso de 4 tempos para iniciantes vai ficar assim:



Perceba que temos um “i” no final dos tempos para dividir o início e o fim do ritmo (bloco de compasso) básico.

Mas não se preocupe, pois você vai entender melhor este exercício na videoaula que preparei abaixo para você.

Assista a videoaula até o fim:



DÉCIMA AULA DE VIOLÃO

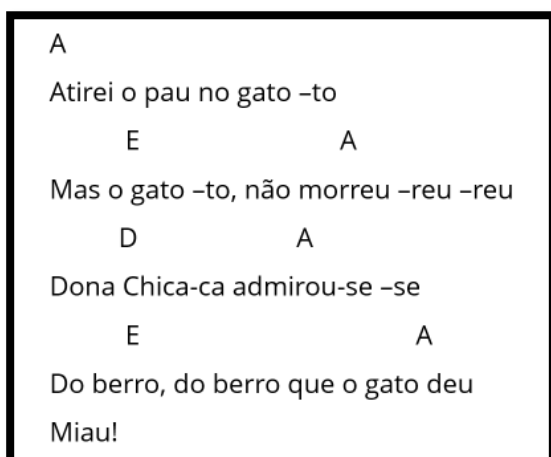
Vamos aprender uma música simples seguindo um passo a passo simples.

Uma das diferenças do **Método de Violão Daniel Darezzo** esta na hora de ensinar músicas.

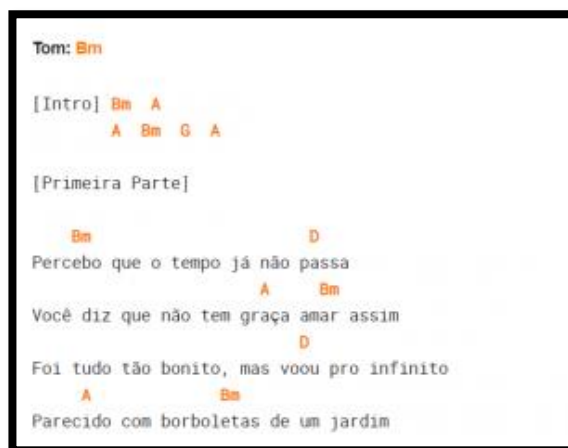
Quando pesquisamos na internet e encontramos músicas cifradas e quase sempre surgem duas grandes dúvidas que são:

- **1 – Como fazer o ritmo da música?**
- **2 – Quando trocar os acordes?**

A maioria das cifras é assim como mostrado abaixo:



A
Atirei o pau no gato -to
E A
Mas o gato -to, não morreu -reu -reu
D A
Dona Chica-ca admirou-se -se
E A
Do berro, do berro que o gato deu
Miau!



Tom: Bm
[Intro] Bm A
A Bm G A
[Primeira Parte]
Bm D
Percebo que o tempo já não passa
A Bm
Você diz que não tem graça amar assim
D
Foi tudo tão bonito, mas voou pro infinito
A Bm
Parecido com borboletas de um jardim

Você vai ver que ao estudar nosso **Método de Violão Daniel Darezzo** é possível saber exatamente o local onde trocar os acordes e não cometer os mesmos erros que você comete aprendendo com os métodos convencionais por aí.

Nosso método é mais efetivo por vários motivos e um deles é porque marcamos em vermelho o local exato onde começam e terminam os acordes.

Ao assistir a videoaula você vai perceber o quanto é simples usar este método.

Confira abaixo.

PARA NÃO DIZER QUE NÃO FALEI DAS FLORES

Introsução: (Em – D – D – Em)

Em D D Em
Caminhando e cantando e seguindo a canção
Em D D Em
Somos todos iguais braços dados ou não
Em D D Em
Nas escolas nas ruas, campos, construções
Em D D Em
Caminhando e cantando e seguindo a canção

REFRÃO

Em D D Em
Vem, vamos embora, que esperar não é saber
Em D D Em
Quem sabe faz a hora, não espera acontecer

Em D D Em
Pelos campos há fome em grandes plantações
Em D D Em
Pelas ruas marchando indecisos cordões
Em D D Em
Ainda fazem da flor seu mais forte refrão
Em D D Em
E acreditam nas flores vencendo o canhão

REFRÃO

Em D D Em
Há soldados armados, amados ou não
Em D D Em
Quase todos perdidos de armas na mão
Em D D Em
Nos quartéis lhes ensinam uma antiga lição
Em D D Em
De morrer pela pátria e viver sem razão

REFRÃO

Ritmo e Acordes

↓ ↑ ↓ ↑ ↓ ↑ ...

Em

Ré Maior - D

Em D D Em
 Nas escolas, nas ruas, campos, construções
 Em D D Em
 Somos todos soldados, armados ou não
 Em D D Em
 Caminhando e canttando e seguindo a canção
 Em D D Em
 Somos todos iguais braços dados ou não
 Em D D Em
 Os amores na mente, as flores no chão
 Em D D Em
 A certteza na frente, a história na mão
 Em D D Em
 Caminhando e canttando e seguindo a canção
 Em D D Em
 Aprendendo e ensinando uma nova lição

REFRÃO 2X



COMPARTILHANDO E RECEBENDO

Com este conteúdo nas mãos você vai ver que, usando as técnicas ensinadas é possível ter resultados consistentes em menos de 4 semanas.

Assim que você compartilhar este material com seus amigos e familiares como expliquei nas páginas anteriores, algumas coisas vão acontecer.

A primeira coisa é que após compartilhar você vai receber dicas ainda melhores de seus amigos e familiares sobre como tocar violão.

Isso acontece, pois a prática de compartilhamento é um ato de **ação** que gera uma **reação** nas pessoas, trazendo mais resultados e materiais complementares.

Todo mundo ganha!

Enviando este material pelo whatsapp, facebook ou e-mail para seus amigos e familiares, você ativa um gatilho de reciprocidade em quem recebe conteúdo.

Isso faz com que eles compartilhem o que possuem com você.

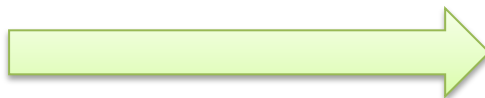
E pode acreditar que muitas vezes as pessoas possuem conteúdos muito valiosos e nem sabiam que poderiam te ajudar. Muitas vezes nem sabiam que você gostava de violão.

Você pode imprimir ou “tirar Xerox” desta apostila, depois presentear alguém que você sabe que gosta de violão. Esta é uma SUPER ideia!

A partir daí, estas pessoas vão querer te ajudar, pode acreditar, é um FATO.

Você pode compartilhar pelo whatsapp pelo QR code abaixo e começar agora:

Agora só depende de você.

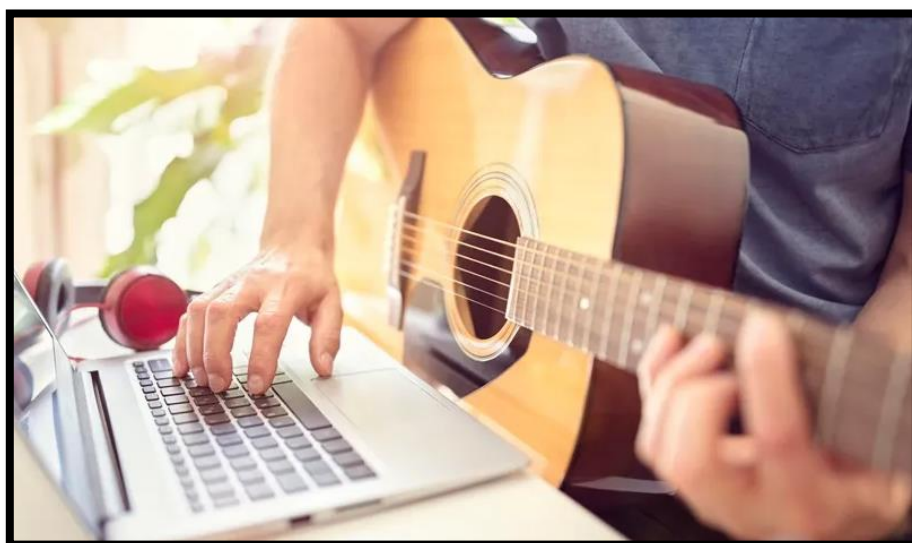
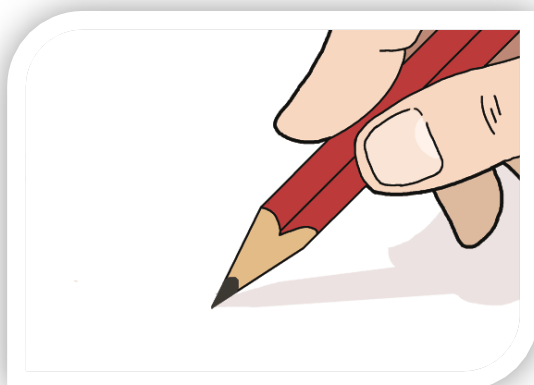


DÉCIMA PRIMEIRA AULA DE VIOLÃO

Vamos aprender a avaliar o nosso conhecimento no violão.

Através de algumas atividades simples você pode avaliar o seu aproveitamento nestas etapas iniciais. Nós criamos atividades para quem imprimiu esta apostila através destas atividades para quem está fazendo com o material 100% digital.

- ✓ **OBS: Caso queira um feedback de seus exercícios, basta responder, tirar uma foto e enviar para o whatsapp (31)9-8773-4251 – Será um prazer te ajudar.**
- ✓ **Coloque a mão na massa de verdade e preencha os exercícios para confirmar seu aprendizado.**



DÉCIMA PRIMEIRA AULA DE VIOLÃO

QUESTÃO 1

PARA QUE SERVE ESTAS PARTES DO VIOLÃO:

Cavalete: _____

Caixa de Ressonância: _____

Boca do Violão: _____

Braço do Violão: _____

Casas do Violão: _____

Trastes do Violão: _____

Pestana do Violão: _____

Mão do Violão: _____

Tarraxas do Violão: _____

Cordas do Violão: _____

Correia do Violão: _____

DÉCIMA PRIMEIRA AULA DE VIOLÃO

QUESTÃO 2

PREENCHA OS CAMPOS COM AS NOTAS MUSICAIS CORRETAS:

Dó - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - ____

____ - ____ - Ré - ____ - ____ - ____ - ____

____ - ____ - ____ - ____ - ____ - Mi - ____

____ - ____ - ____ - Fá - ____ - ____ - ____

____ - Sol - ____ - ____ - ____ - ____ - ____

____ - ____ - ____ - ____ - Lá - ____ - ____

____ - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - Si

____ - ____ - Dó - ____ - ____ - ____ - ____

____ - ____ - ____ - Ré - ____ - ____ - ____

____ - ____ - ____ - ____ - Mi - ____ - ____

____ - ____ - ____ - ____ - ____ - ____ - Fá

DÉCIMA PRIMEIRA AULA DE VIOLÃO

QUESTÃO 3

ESCREVA O NOME DAS CIFRAS:

F ___ G ___ A ___ B ___ C ___ E ___ D ___

E ___ B ___ C ___ G ___ D ___ A ___ E ___

C ___ F ___ E ___ A ___ G ___ B ___ A ___

G ___ D ___ E ___ F ___ G ___ A ___ B ___

F ___ G ___ A ___ B ___ C ___ E ___ D ___

E ___ B ___ C ___ G ___ D ___ A ___ E ___

C ___ F ___ E ___ A ___ G ___ B ___ A ___

G ___ D ___ E ___ F ___ G ___ A ___ B ___

F ___ G ___ A ___ B ___ C ___ E ___ D ___

DÉCIMA SEGUNDA AULA DE VIOLÃO

Se você seguiu todo o passo a passo até aqui, esta aula tem o poder de ser uma das mais transformadoras.

Reservamos uma videoaula longa onde revelamos os **Três Maiores Segredos para Aprender a Tocar Violão de uma vez por todas.**

A verdade é que qualquer coisa eu você aprendeu ou vai aprender no violão daqui por diante estará ligado a três pilares que são:

MELODIA	HARMONIA	RITMO
----------------	-----------------	--------------

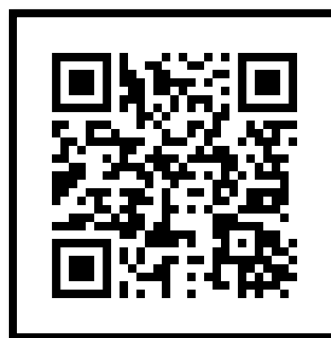
Contudo existem mais alguns detalhes que nenhum professor de música revela em suas aulas, seja por falta de conhecimento, seja por não reconhecerem que isso deixará os alunos mais livres para aprender mais coisas por conta própria daqui por diante.

O estudo da Harmonia, Melodia e Ritmo não deve ter uma ordem específica, pois acontece de forma simultânea ao tocar violão. Não tem como estudar Melodia sem saber o Mínimo de Harmonia e Ritmo. Não tem como aprender ritmos sem o mínimo de Harmonia, e não tem como estudar harmonia sem o mínimo de ritmos.

Mas após uma análise minuciosa descobrimos que podemos suspender a melodia que apesar de ser uma presença forte nestes pilares pode dar um tempo sem ser estudada com força.

Explicar através de texto é difícil, sugiro que assista esta videoaula até o final.

Assista a aula até o final:



DÉCIMA TERCEIRA AULA DE VIOLÃO

Quando a maioria das pessoas começa a aprender a tocar violão, percebem que podem ir muito além do que acreditavam no início de sua jornada.

Sendo assim surgem várias dúvidas que bloqueiam o seu desenvolvimento no violão. Nós fizemos um apanhado sobre as perguntas dos alunos e chegamos às maiores dúvidas que recebemos no último ano.

Acreditamos que se você aprender e solucionar estas dúvidas agora, será muito mais fácil aprender sem travar nos seus próximos passos.

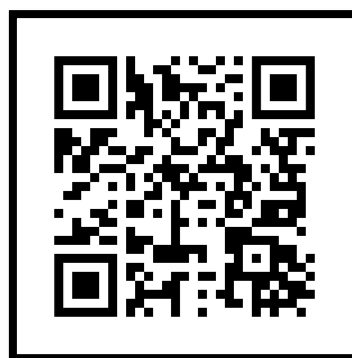
Algumas destas dúvidas são:

Como tocar violão?	Porque é difícil fazer pestanas?
Quanto tempo leva para aprender?	Qual a diferença de notas e acordes?
A diferença do violão de 6 e 12 cordas?	Entre outras!



Nós fizemos uma videoaula para responder cada uma destas perguntas e revelamos como você pode aperfeiçoar seus estudos daqui por diante superando todas as barreiras e dando um passo além.

Assista a aula até o final:



DÉCIMA QUARTA AULA DE VIOLÃO

O objetivo deste conteúdo é te mostrar como se destravar no violão.



Na videoaula nós revelamos o passo a passo, ou seja, os próximos estudos que o aluno de violão deve seguir para dar um passo além do que já aprendemos até aqui.

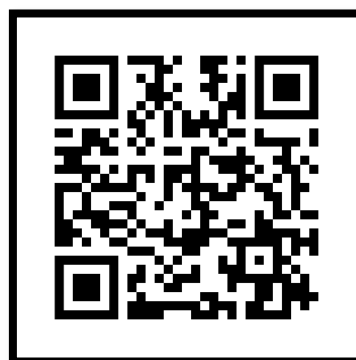
Tocar violão não é apenas ler cifras e tocar músicas.

Tocar violão vai muito mais além do que podemos imaginar neste momento e cada aluno possui um objetivo dentro de si. Alguns querem tocar para satisfação pessoal, outros para tocar na igreja, alguns querem ser profissionais, cuidar da saúde, outros apenas melhorar o que já aprenderam, enfim, são infinitas possibilidades.

Mas sabe o que todos os alunos têm em comum?

Todos precisam passar pelos mesmos estágios iniciais. Aprenda mais na videoaula.

Assista esta videoaula até o final:



REFLEXÃO FINAL

Ao estudar este material você percebeu que é possível conquistar resultados no violão em tempo recorde assim como vários de nossos alunos já conseguiram.



tania costa 2 meses atrás

Confesso que tinha me decepcionado um pouco com o violão. E estava aqui descansando um pouco de uma música que meu professor presencial me sugeriu e, por acaso, olhei o material q sempre ficou aqui e vi a música e decidi acessar a vídeo aula e tocar a música assim de primeira com a sua didática foi um ótima injeção de ânimo. Voltei a estudar há 3 semanas e não vou mais parar. Obrigada por vc se propor a ensinar e se importar se aprendemos certo e se isso é confortável pra cada um que aprende.

Responder · 1



Denise Criscilene 1 mês atrás

Excelente.. consegui aprender toda a escala.. Obrigado!!!

Responder · 1



yuri carneiro adelino 1 mês atrás

Peguei de primeira, método de 30 dias aprovado!

Responder · 1



Walter Pessoa 1 semana atrás

Bom dia, show a sua didática, parabéns, muita gente sendo beneficiado com suas aulas.

Responder · 1

[Ver todas as 3 respostas](#) ▾



lily na 7 meses atrás · COMENTÁRIO VINCULADO

Parabens, suas aulas são maravilhosas, estou adorando.. super praticas e objetivas!

Responder · 1



Inailton Araujo 1 dia atrás

olá, a vários anos tento aprender a tocar violão e nunca conseguia uma nota sequer, depois de várias pesquisas encontrei o instituto musical Darezzo e com cinco dias de estudo já toco minha primeira música no violão. incrível pois achava que nunca iria conseguir.

parabéns Daniel Darezzo por seu jeito de dar aulas. seu método é muito fácil e prático.

Responder ·


REFLEXÃO FINAL

Algumas pessoas se perguntam:

Mas é possível aprender a distância?


A resposta é sim!

Veja o que diz o aluno Fábio Luiz lá da Espanha.



Fábio Luiz Ferreira

Olá pessoal, sou Fábio Luiz daqui da Espanha sou de Goiânia-Go. Comecei o curso on-line faz três meses e os recomendo com toda segurança, graças ao professor Daniel e ao curso pude aprender o que eu vinha tentando à muito tempo atrás. Estou fazendo o curso completo e estou muito satisfeito com os resultados e principalmente com a seriedade com o compromisso, comprometimento e a atenção que têm o professor com seus alunos.

Curtir · Responder ·  1 · 2 h

Mas entenda que este método não foi criado do dia para a noite.

Daniel Darezzo é formado em música pela Escola de Música de Universidade do Estado de Minas Gerais - ESMU – UEMG, é fundador do IMD - Instituto Musical Darezzo, professor de música e colunista do Blog www.violaofacil.com



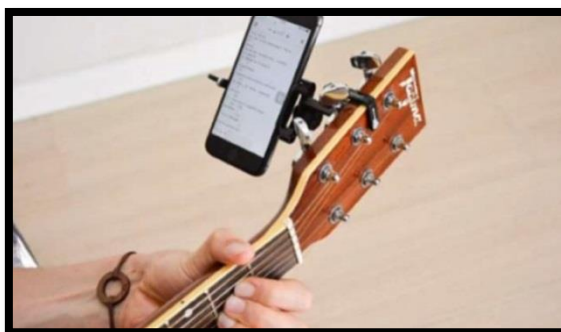
Comecei a estudar música na adolescência e depois de anotar as dúvidas dos meus próprios alunos durante anos, resolvi desenvolver um método de aprendizado acelerado inédito, após vários anos de pesquisa e desenvolvimento criei um método consistente que realmente confronta-se com qualquer método tradicional.

O resultado disso é este trabalho transparente e didático, através dele é possível estudar online e aumentar a velocidade do seu aprendizado, isso significa desenvolver os iniciantes de violão em no mínimo 11 vezes mais rápido se comparado com métodos tradicionais.

REFLEXÃO FINAL

Ao final da universidade Daniel Darezzo estudou sobre EAD (Educação a Distância) desenvolveu e disponibilizou alguns Aplicativos sobre o aprendizado musical e agora é possível acessar esta metodologia pela internet facilmente.

Lembre-se que este é apenas um material inicial para te ajudar a dar os primeiros passos no violão. Para quem quer ir além e aprender mais músicas, teorias e etc; nós indicamos fazer um curso de violão com mais aulas passo a passo e de preferência com material de apoio escrito, ou seja, uma apostila ou livro.



Nós acreditamos que você pode mudar a sua vida para melhor com a música. Tocar violão nos previne contra o mal de Alzheimer, melhora sua coordenação motora, trás alegria ao seu dia a dia, melhora sua memória, melhora sua comunicação, é divertido, pode ser uma profissão ou hobby, enfim, muito mais...

Mas reflita comigo: **(LEIA COM ATENÇÃO)**

Nem todo mundo tem condições de fazer aulas de violão por aí.

Atualmente uma escola de música comum ou professores particulares cobram em torno de 1/3 (Um Terço) de um salário mínimo por mês para dar uma ou duas aulas por semana.

Se estudar **UM ANO** em uma escola de música ou aulas particulares onde faz duas por semana você vai gastar/investir de 4 a 5 salários para fazer mais ou menos 96 aulas.

Isso porque **NÃO** estamos levando em consideração os feriados e as despesas com transporte, estacionamento, lanche, material didático e etc...

COMO CONTINUAR SEUS ESTUDOS

Você pode continuar seus estudos de violão que vão te revelar um passo a passo, sem gastar rios de dinheiro, sem complicações, sem burocracias e sem sair de casa.

Estou falando de uma oportunidade de aprender violão investindo apenas o seu tempo. Gostou da ideia?

É uma oportunidade que vai te dar 100% de economia se comparar com estudos em escolas de música convencionais por aí.

Você vai despertar o músico que existe dentro de você, com um material fácil de seguir, independente de sua idade, com videoaulas passo a passo.

Você vai ter acesso à:



- Cifras em PDF
 - Videoaulas didáticas
 - Repertório iniciante
 - Conteúdo organizado
- Estou falando do nosso **Grupo de dicas no WhatsApp**

Se fosse aprender o mesmo conteúdo que disponibilizamos em uma escola de música por aí, você pagaria rios de dinheiro, porque temos dicas novas praticamente todos os dias.

Por incrível que pareça o acesso ao nosso Grupo de Dicas de Violão no WhatsApp é gratuito e qualquer aluno poderá sair quando quiser.

A única observação é que estamos criando um grupo seletivo de pessoas que realmente querem aprender e seguir as dicas repassadas por lá.

Se você deseja aprender violão de verdade, sinta-se convidado a fazer parte deste grupo. Saiba como participar abaixo.

COMO CONTINUAR SEUS ESTUDOS

Se você gostou deste método, aproveite para continuar estudando através de nosso grupo de **DICAS DE VIOLÃO PELO WHATSAPP**.



Link: <https://violaofacil.com/zap/>

Nós temos uma meta de que quanto mais pessoas fizerem este curso online, mais pessoas contribuem para fazer um mundo melhor, com mais música em mais ambientes e assim, mais vamos nos aproximar dos **princípios** e **valores** de quando começamos este projeto de aulas de música online.



Nossos princípios e valores são:

- © Paixão pela música
- © Baixo custo aos alunos
- © Inovação e tecnologia
- © Qualidade de vida
- © Diversidade.

E você que gostou desta oportunidade deve estar se perguntando.

Será que vale a pena participar deste grupo?

Isso só depende de você:

O grupo é fechado, ou seja, um anal de via única.

Ninguém vai ficar mandando mensagens de bom dia, boa tarde ou boa noite, pois apenas os administradores postam dicas no grupo.

Você não vai encontrar uma oportunidade assim em lugar algum.

Não dê espaço para frustração. Se o grupo estiver disponível aproveite a oportunidade e venha aprender mais e mais conosco.

AGRADECIMENTOS

Este material foi criado por Daniel Darezzo.

Meus agradecimentos são primeiramente a Deus por me dar forças para realizar este trabalho com transparência, honestidade e perseverança.

Aos meus pais por me dar todo o apoio necessário, mesmo sem condições financeiras, as oportunidades e apoio oferecidos foram suficientes para ajudar a trilhar o caminho da música.

A minha família que está sempre unida e perseverante com apoio e compreensão.

Aos meus professores da Universidade de Música que investiram seu tempo, forças, paciência e tudo mais em sua carreira para formar professores com muito Amor ao ensino da música.

Um agradecimento especial a minha esposa Ana Carolina e ao meu filho Carlos Daniel pela paciência e apoio em minhas ideias e ao projeto musical que esta mudando nossas vidas para melhor. Obrigado por acreditarem em mim.

Gostaria de agradecer também a cada aluno que coloca estas aulas em prática, pois, sem eles este material não faria o menor sentido.

Expressar aqui minha gratidão especial a todos por cada minuto de atenção investida neste trabalho.

Obrigado por me apoiar e divulgar este material com amigos e parentes.

Por favor, aceite a minha mais profunda gratidão.

Att.

Daniel Darezzo



